

Voglio vederti danzare

Moderato

Franco Battiato

P. Amico

A

Voce 1
Dan dan da da da da dan dan da da da da

Voce 2
Dan dan dan da dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

Voce 3
Dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

3

dan dan da da da da dan dan da da da da

dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

5

dan dan da da da da dan dan da da da da

dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

7

B

dan dan da da da da 1. Voglio ve - der - ti dan - za - re
2. Voglio ve - der - ti dan - za re

dan dan dan dan dan du dan du da dan - za -

dan dan dan dan dan du dan du da dan - za -

10

co-me le zin - ga - re del de-ser-to con can-de-la-bri in te
co-me i der-vi-ches tour - ners che gi-ra-no sul-le spi-ne dor - sa

re co-me le zin - ga - re con can-de - la - bri in te - sta
i der-vi-ches tour - ners sul le spi - ne dor-sa - li -

re con can-de-la - bri in te - sta
sul - le spi - ne dor - sa - li

13

sta o co-me le ba - li - ne si nei gior-ni di fe - sta.
li o al suo - no di ca - vi-glie re di Ka - ta - ka - li.

pa pa pa o co-me le ba - li - ne si nei gior-ni di fe - sta.
pa pa pa o al suo - no di ca - vi-glie re di Ka - ta - ka - li.

pa pa pa o co-me le ba - li - ne si nei gior-ni di fe - sta.
pa pa pa o al suo - no di ca - vi-glie re di Ka - ta - ka - li.

17 **C**

Dan dan da dan da dan dan da dan da

Dan dan dan da dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

Dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 17 and 18. It features three staves in a key signature of one flat (B-flat). The top staff has a treble clef and contains a vocal line with lyrics. The middle staff has a treble clef and contains a piano accompaniment line. The bottom staff has a bass clef and contains a piano accompaniment line. A common time signature 'C' is indicated in a box at the top left. The lyrics are: 'Dan dan da dan da dan dan da dan da' for the first line, 'Dan dan dan da dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du' for the second line, and 'Dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan' for the third line.

19

dan dan da dan da dan dan da dan da

dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 19 and 20. It features three staves in a key signature of one flat (B-flat). The top staff has a treble clef and contains a vocal line with lyrics. The middle staff has a treble clef and contains a piano accompaniment line. The bottom staff has a bass clef and contains a piano accompaniment line. The lyrics are: 'dan dan da dan da dan dan da dan da' for the first line, 'dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du' for the second line, and 'dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du' for the third line.

21

dan dan da dan da dan dan da dan da

dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du

Detailed description: This block contains the third system of music, measures 21 and 22. It features three staves in a key signature of one flat (B-flat). The top staff has a treble clef and contains a vocal line with lyrics. The middle staff has a treble clef and contains a piano accompaniment line. The bottom staff has a bass clef and contains a piano accompaniment line. The lyrics are: 'dan dan da dan da dan dan da dan da' for the first line, 'dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du' for the second line, and 'dan dan dan dan dan du dan du dan dan dan dan dan du dan du' for the third line.

46

To Coda

cop-pie di an-zia-ni che bal-la-no al rit-mo di set-te ot-ta vi. va va va
 cop-pie di an-zia-ni che bal-la-no vec-chi val-zer vien-ne - si

cop-pie di an-zia-ni che bal-la-no al rit-mo di set-te ot-ta vi. va va va
 cop-pie di an-zia-ni che bal-la-no vec-chi val-zer vien-ne - si

cop-pie di an-zia-ni che bal-la-no al rit-mo di set-te ot-ta vi. va va va
 cop-pie di an-zia-ni che bal-la-no vec-chi val-zer vien-ne - si

D.S. al Coda



51

va va va va va va ah la la la la la

va va va va va va ah la la la la la

va va va va va va E gi-ra tutt'in-tor-no la stan - va la va la va la va la

59

la la la la la la

la la la la la la

va la va la va la va la va