

MARGHERITA

R. COCCIANTE

Arrangiamento vocale
P. Amico

Alto

Tenore 1

Tenore 2

Baritono

Basso

In assenza del testo utilizzare la sillaba "du".

5 6 7 8

Io non pos - so sta - re fer - mo con le ma - ni nel - le ma - ni tan - te

Io non pos - so sta - re fer - mo con le ma - ni nel - le ma - ni tan - te

Io non pos - so sta - re fer - mo con le ma - ni nel - le ma - ni tan - te

Io non pos - so sta - re fer - mo con le ma - ni nel - le ma - ni tan - te

Io non pos - so sta - re fer - mo con le ma - ni nel - le ma - ni tan - te

9	10	11	12
co-se de-vo fa-re pri-ma	che ven-ga do-ma-ni... E se	lei già sta dor-men-do io non	pos-so ri-po-sa-re fa-ròin
co-se de-vo fa-re pri-ma	che ven-ga do-ma-ni... E se	lei già sta dor-men-do io non	pos-so ri-po-sa-re fa-ròin
co-se de-vo fa-re pri-ma	che ven-ga do-ma-ni... E se	lei già sta dor-men-do io non	pos-so ri-po-sa-re fa-ròin
co-se de-vo fa-re pri-ma	che ven-ga do-ma-ni... E se	lei già sta dor-men-do io non	pos-so ri-po-sa-re fa-ròin
co-se de-vo fa-re pri-ma	che ven-ga do-ma-ni... E se	lei già sta dor-men-do io non	pos-so ri-po-sa-re fa-ròin

13	14	15	16
mo-do cheal ris-ve-glio non mi	pos-sa più scor-da-re. Per-ché	que-sta lun-ga not-te non sia	ne-ra più del ne-ro fat-ti
mo-do cheal ris-ve-glio non mi	pos-sa più scor-da-re.	lun-ga not-te	ne-ra ne-ro
mo-do cheal ris-ve-glio non mi	pos-sa più scor-da-re.	lun-ga not-te	ne-ra ne-ro
mo-do cheal ris-ve-glio non mi	pos-sa più scor-da-re.	lun-ga not-te	ne-ra ne-ro
mo-do cheal ris-ve-glio non mi	pos-sa più scor-da-re.	lun-ga not-te	ne-ra ne-ro

17 gran - de, dol - ce Lu - na e ri em piil cie - loin - te - ro... E per ché quel suo sor - ri - so pos - sa ri - tor - na - rean - co - ra splen - di

17 gran - de Lu - na e ri em piil cie - loin - te - ro... E per ché quel suo sor - ri - so pos - sa ri - tor - na - rean - co - ra

17 gran - de Lu - na e ri em piil cie - loin - te - ro... E per ché quel suo sor - ri - so pos - sa ri - tor - na - rean - co - ra

17 gran - de Lu - na e ri em piil cie - loin - te - ro... E per ché quel suo sor - ri - so pos - sa ri - tor - na - rean - co - ra

17 gran - de Lu - na E per - ché quel suo sor - ri - so pos - sa ri - tor - na - rean - co - ra

21 So - le do - mat - ti - na co - me 22 non hai fat - toan - co - ra... 23 24

21 22 23 24

21 22 23 24 E per poi far - le can - ta - le can -

21 22 23 24

21 22 23 24

25 26 27 28

zo-ni chehaim-pa-ra-to io le co-strui-ròun si-len-zio che nes-su-noha mai sen-ti-to... Sve-glie-rò tut-ti gli-man-ti par-le-

29 30 31 32

rò per o-reed o-ab-brac-cia-mo-ci più for-te per-ché lei vuo-le l'a-mo-re. Poi cor-ria-mo per le stra-de e met-

Poi cor-ria-mo per le stra-de e met-

Poi cor-ria-mo per le stra-de e met-

Poi cor-ria-mo per le stra-de e met-

33 34 35 36

tia-mo-cia bal-la-re per-ché lei vuo-le la gio-ia per-ché lei o-dia il ran-co-re poi con sec-chi di ver-ni-ce co-lo-

tia-mo-cia bal-la-re per-ché lei vuo-le la gio-ia per-ché lei o-dia il ran-co-re poi con sec-chi di ver-ni-ce co-lo-

tia-mo-cia bal-la-re per-ché lei vuo-le la gio-ia per-ché lei o-dia il ran-co-re poi con sec-chi di ver-ni-ce co-lo-

tia-mo-cia bal-la-re per-ché lei vuo-le la gio-ia per-ché lei o-dia il ran-co-re poi con sec-chi di ver-ni-ce co-lo-

tia-mo-cia bal-la-re per-ché lei vuo-le la gio-ia per-ché lei o-dia il ran-co-re poi con sec-chi di ver-ni-ce co-lo-

37 38 39 40

ria-mo tut-ti mu-ri ca-se, vi-co-lie pa-laz-zi per-ché lei a-mai co-lo-ri rac-co-glia-mo tut-ti fio-ri che può

ria-mo tut-ti mu-ri ca-se, vi-co-lie pa-laz-zi per-ché lei a-mai co-lo-ri rac-co-glia-mo tut-ti fio-ri che può

ria-mo tut-ti mu-ri ca-se, vi-co-lie pa-laz-zi per-ché lei a-mai co-lo-ri rac-co-glia-mo tut-ti fio-ri che può

ria-mo tut-ti mu-ri ca-se, vi-co-lie pa-laz-zi per-ché lei a-mai co-lo-ri rac-co-glia-mo tut-ti fio-ri che può

ria-mo tut-ti mu-ri ca-se, vi-co-lie pa-laz-zi per-ché lei a-mai co-lo-ri rac-co-glia-mo tut-ti fio-ri che può

41 42 43 44

dar-ci Pri-ma-ve-ra co-stru ia-mo-leu-na cul-la per a mar-ci quan-doè se-ra Poi sa lia-mo su nel cie-lo e pren-

dar-ci Pri-ma-ve-ra co-stru ia-mo-leu-na cul-la per a mar-ci quan-doè se-ra Poi sa lia-mo su nel cie-lo e pren-

dar-ci Pri-ma-ve-ra co-stru ia-mo-leu-na cul-la per a mar-ci quan-doè se-ra Poi sa lia-mo su nel cie-lo e pren-

dar-ci Pri-ma-ve-ra co-stru ia-mo-leu-na cul-la per a mar-ci quan-doè se-ra Poi sa lia-mo su nel cie-lo e pren-

dar-ci Pri-ma-ve-ra co-stru ia-mo-leu-na cul-la per a mar-ci quan-doè se-ra Poi sa lia-mo su nel cie-lo e pren-

45 46 47 48

dia-mo-leu-na stel-la per-ché Mar-ghe-ri-taè buo-na per-ché Mar-ghe-ri-taè

dia-mo-leu-na stel-la per-ché Mar-ghe-ri-taè buo-na per-ché Mar-ghe-ri-taè bel-la per-ché Mar-ghe-ri-taè

dia-mo-leu-na stel-la per-ché Mar-ghe-ri-taè buo-na per-ché Mar-ghe-ri-taè

dia-mo-leu-na stel-la per-ché Mar-ghe-ri-taè buo-na per-ché Mar-ghe-ri-taè

dia-mo-leu-na stel-la per-ché Mar-ghe-ri-taè buo-na per-ché Mar-ghe-ri-taè

49 dol-ce per-ché Mar-ghe-ri - taè 50 ve-ra per-ché Mar-ghe - ri - ta 51 a - ma e lo fau - na not - tein 52 te - ra per-ché Mar-ghe - ri - taèun

49 dol-ce per-ché Mar-ghe-ri - taè 50 ve-ra per-ché Mar-ghe - ri - ta 51 a - ma e lo fau - na not - tein 52 te - ra per-ché Mar-ghe - ri - taèun

49 dol-ce per-ché Mar-ghe-ri - taè 50 ve-ra per-ché Mar-ghe - ri - ta 51 a - ma e lo fau - na not - tein 52 te - ra per-ché Mar-ghe - ri - taèun

49 dol-ce per-ché Mar-ghe-ri - taè 50 ve-ra per-ché Mar-ghe - ri - ta 51 a - ma e lo fau - na not - tein 52 te - ra per-ché Mar-ghe - ri - taèun

49 dol-ce per-ché Mar-ghe-ri - taè 50 ve-ra per-ché Mar-ghe - ri - ta 51 a - ma e lo fau - na not - tein 52 te - ra per-ché Mar-ghe - ri - taèun

53 so - gno per - ché Mar - ghe - ri - taèil 54 sa - le 55 56 ma - le

53 so - gno per - ché Mar - ghe - ri - taèil 54 sa - le per - ché Mar - ghe - ri - taèil 55 ven - to e non sa che può far 56 ma - le

53 so - gno per - ché Mar - ghe - ri - taèil 54 sa - le 55 56 ma - le

53 so - gno per - ché Mar - ghe - ri - taèil 54 sa - le 55 56 ma - le

53 so - gno per - ché Mar - ghe - ri - taèil 54 sa - le 55 56 ma - le

57 58 59 60

per-ché Mar-ghe-ri-ta è tut-to ed è lei la mia paz-zi-a Mar-ghe-ri-ta, Mar-ghe-ri-ta Mar-ghe-ri-ta-des-soè

61 62 63

mia, Mar-ghe-ri-ta è mi-a...